



**Harmonogram działań w ramach
Przedszkola Promującego Zdrowie
na rok szkolny 2019/2020**



Śląska Sieć Przedszkoli i Szkół
Promujących Zdrowie

zadania	wskaźniki	terminy	osoby odpowiedzialne
<p>Poznanie budowy i funkcji oka metodą projektów</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spotkanie z okulistą <p>- Poznanie charakteru jego pracy. Funkcja narządu wzroku i nazwa narzędzi pracy okulisty.</p> <p>- Oglądanie schematu/makieta, model/ oka</p> <p>- Poznanie części składowych. Nazywanie ich.</p> <p>- Poznanie objawów i przyczyn chorób oczu</p> <p>- Poznanie sposobów dbania o higienę wzroku</p> <p>- Zagrożenia dla oczu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umieszczenie na tablicy tematycznej schematu budowy oka. • Wizyta u optyka • Porównywanie koloru tęczówki swojego oka i innych dzieci • Oglądanie albumów, encyklopedii/ czytanie przez nauczyciela ciekawych fragmentów/ <p>- Oglądanie bajek edukacyjnych z serii: „Adibu- chłopiec, który wraz ze swoim przyjacielem Robotem, przenosi się do wnętrza ludzkiego ciała, by w każdym z odcinków wyjaśniać zagadki związane</p>	<ul style="list-style-type: none"> - tablice demonstracyjne - spotkanie z okulistą - spotkanie z optykiem - tablice dydaktyczne - albumy, książki tematyczne, encyklopedia - literatura fachowa - bajki na CD - programy edukacyjne 	<p>X</p> <p>wg planu</p>	<p>A. Machnik B. Pawliczek</p> <p>nauczyciele</p>

<p>z funkcjonowaniem organów człowieka. Odcinki:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dlaczego nie widzę w nocy - Dlaczego płaczę - Dlaczego potrzebuję snu - Dlaczego widzę <p>„Było sobie życie – oko” (<i>Wiedza nabyta po obejrzeniu bajki - należy:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Nosić okulary słoneczne,</i> - <i>Telewizję oglądać w dużej odległości od ekranu,</i> - <i>Nurkować w masce,</i> - <i>Nie grać długo na komputerze,</i> - <i>Zachować odpowiednią odległość od monitora,</i> - <i>Jeżdżąc na nartach używać gogli,</i> - <i>chodzić na kontrolę do okulisty.</i> <p>„Nina i Neuronki”: Oglądanie odcinków programu edukacyjnego: „Jak działa telewizja?” „W jaki sposób świecą małe światełka na drodze?” „W jaki sposób lornetka przybliży przedmioty?” Skąd się biorą poranne okrucy w oczach? „Czemu płaczymy przez cebulę?” „Do czego służą rzęsy?” „W jaki sposób oczy widzą?”</p>	<p>- kolorowy brystol</p>	<p>wg planu</p>	<p>Nauczyciele</p> <p>Nauczyciele, koordynatorzy</p> <p>Nauczyciele</p>
--	---------------------------	-----------------	---

<ul style="list-style-type: none"> • Założenie tablicy tematycznej/ gromadzenie obrazów i informacji/ • Opracowanie i wykonanie z dziećmi informacyjnych znaków graficznych: „Stop nadmiernemu oglądaniu telewizji”, „Stop komputerom” • Zorganizowanie dla dzieci konkursów: „<u>Mistrz spostrzegawczości</u>”(zabawy „<i>Co się zmieniło?</i>”, „<i>Memory</i>”), „<u>Sokole oko</u>”(odnajdywanie różnic pomiędzy dwoma na pozór jednakowymi obrazkami) • Zabawy badawcze z użyciem: mikroskopu, lupy, lornetki • Doświadczenie „Po co nam dwoje oczu?” • Ćwiczenia w utrzymaniu równowagi z otwartymi i zamkniętymi oczami • Przeprowadzenie z wychowankami ćwiczeń integracyjnych: <ul style="list-style-type: none"> - "Idź za głosem"- (<i>chodzenie z zasłoniętymi oczami za sygnałem wydawanym przez partnera.</i>) - " Zдай się na przewodnika"- (<i>chodzenie z zasłoniętymi oczami we współpracy z przewodnikiem, którego zadaniem było doprowadzenie "niewidomego" do wyznaczonego miejsca, bez kontuzji.</i>) -" Obwąchiwanie"- (<i>W tym ćwiczeniu z partnerem są dwie role: bierna (na leżąco lub na stojąco) i aktywna. Partner aktywny angażuje wszystkie zmysły w poznanie partnera biernego, kładąc</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - zdjęcia - obrazki tematyczne - kredki - bloki techniczne - flamastry - pomoce dydaktyczne - rekwizyty - instrumenty muzyczne 	<p>wg planu</p> <p>wg planu</p> <p>na bieżąco</p> <p>wg planu</p>	<p>nauczyciele</p> <p>nauczyciele</p> <p>Nauczyciele</p> <p>Nauczyciele</p>
---	---	---	---

<p><i>duży nacisk na wąchanie, zapach, dźwięk. Po zmianie ról dzieci opowiadały swoje wrażenia).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wprowadzenie 5 min. odpoczynku dla oczu (<i>codzienne słuchanie muzyki relaksacyjnej z zamkniętymi oczami w czasie poobiedniego odpoczynku</i>) • Przeprowadzenie eksperymentów z „Wielkiej księgi eksperymentów”: <ul style="list-style-type: none"> - Żrenice - Widzieć lub nie w ciemności - Czarodziejskie pudełko - Osobne obrazy - Złudzenia optyczne - Ciemny i jasny - Nierealne obrazy • „Zmysł wzroku”- karty pracy opracowane przez nauczycieli a dostosowane do możliwości dzieci • Zapoznanie dzieci z fragmentami książki " Tydzień Konstancji" Olgi Masiuk, <i>niewidomą dziewczynką, która poznaje dni tygodnia dzięki zmysłom i opowieściom najbliższych. Książka przybliżyła nam świat "widziany" oczami niewidomego).</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - płyty CD - magnetofon - materiały i rekwizyty niezbędne do przeprowadzenia eksperymentów - magnetofon - płyty CD - karty pracy - książki - obrazki - kredki - książka - obrazki do opowiadania 	<p>wg planu</p> <p>wg planu</p>	<p>nauczyciele</p> <p>nauczyciele</p>
<p>Poznanie budowy i funkcji nosa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spotkanie z laryngologiem. <p>- Poznanie charakteru jego pracy. Funkcja narządu węchu i nazwa narzędzi pracy otolaryngologa.</p>	<p>- spotkanie z laryngologiem</p>	<p>IV</p>	<p>Koordynatorzy PPZ</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Oglądanie schematu/makieta, model/ nosa - Poznanie części składowych. Nazywanie ich. - Poznanie sposobów dbania o higienę nosa - Poznanie objawów i przyczyn chorób nosa - Zagrożenia dla narządu węchu (<i>toksyny</i>) <ul style="list-style-type: none"> • Umieszczenie na tablicy tematycznej schematu budowy nosa. • Pogadanka na temat funkcji jaką pełni nos. Zapoznanie ze zmysłem węchu • Organizowanie zabaw badawczych dotyczących rozpoznawania zapachów. • Ogłoszenie dla nauczycieli konkursu na najciekawszy scenariusz zajęć. • „Zmysł węchu”- karty pracy opracowane przez nauczycieli a dostosowane do możliwości dzieci • Wycieczka do ogrodu botanicznego • Słuchanie bajek edukacyjnych: <ul style="list-style-type: none"> - „Adibu”- „Dlaczego czuję zapachy?” - „Było sobie życie - wojna z toksynami” (<i>pokazujący m.in. chorobotwórcze skutki oddychania ustami</i>) • „Nina i Neuronki” – oglądanie odcinków programu edukacyjnego: <ul style="list-style-type: none"> „Czemu kwiaty pachną?” „Jak zapachy docierają do nosa?” 	<ul style="list-style-type: none"> - tablice demonstracyjne - plansze dydaktyczne - książki tematyczne, encyklopedie - zdjęcia - materiały, przyrządy do zabaw badawczych - karty pracy - bajki edukacyjne - programy edukacyjne - płyty DVD - Płyty CD 	<p></p> <p></p> <p>IV</p> <p>IV</p> <p>IV</p>	<p>nauczyciele</p> <p>nauczyciele</p> <p>nauczyciele</p> <p>Nauczyciele</p>
---	---	---	---

		IV/V	Nauczyciele
Poznanie budowy i funkcji układu nerwowego: <ul style="list-style-type: none"> • Spotkanie z lekarzem. • Rozgrywki grupowe z wykorzystaniem gry planszowej "Było sobie życie" 	<ul style="list-style-type: none"> - spotkanie z lekarzem - plansze demonstracyjne - plansze dydaktyczne - gra planszowa 		Koordynatorzy PPZ
Poznanie technik relaksacyjnych: <ul style="list-style-type: none"> • Pogadanka z pielęgniarką o znaczeniu odpoczynku dla człowieka • Ćwiczenia oddechowe - codziennie prowadzone przez wychowawcę w miarę możliwości na zewnątrz obiektu • Łagodzenie zbyt gwałtownych zachowań poprzez np. słuchanie muzyki relaksacyjnej • Częste organizowanie krótkich spacerów • Słuchanie tzw. tekstów afirmacji- bajek relaksacyjnych • Zorganizowanie dla rodziców warsztatów w celu zapoznania z metodami : W. Sherborne, R.Labana, A. M. Kniessów, K.Vopla. 	<ul style="list-style-type: none"> - spotkanie z pielęgniarką - piórka, chusteczki higieniczne - płyty CD - magnetofon - literatura fachowa - referaty 	X/XI na bieżąco na bieżąco	Koordynatorzy nauczyciele nauczyciele
		I	dyrektor, koordynatorzy